

## **Véget ér a Színezd át!**

### **Utolsó helyszínére, Kecskemétre érkezett a országos rendezvénysorozat**

Kecskeméten, a mai napon zárul az az országos rendezvénysorozat, mely tavaly nyár óta eddig már 9 megyeszékhelyre látogatott el. A civil kezdeményezésre létrejött, és Balog Zoltán, az emberi erőforrások minisztere támogatásával megvalósult egész napos eseménysorozat fő célja, hogy felhívja a figyelmet egymás megismerésének és elfogadásának fontosságára, valamint arra, hogy mennyi mindent adnak hozzá kultúránkhoz a nemzetiségek. Az ingyenes családi napot minden állomáson este a *Somnakaj* című roma musical zárta, így lesz ez az utolsó állomáson is, ahol a Hírös Agóra ad helyet az eddigi összes helyszínen zajos sikert aratott előadásnak.

**Kaposvár, Pécs, Debrecen, Nyíregyháza, Szolnok, Győr, Szeged, Budapest és Miskolc után Kecskemétre** érkezett és itt zárul a népszerű rendezvénysorozat. A Hírös Agórában 10 órától kezdődő ingyenes családi napra több száz gyerek látogatott el, hogy kipróbálja a játékos feladatokat és a közös játékok során megtapasztalja az együttműködés erejét és a közös játék örömét. A játékállomásokon egészen 16 óráig lehet párokat alkotva kipróbálni az ügyességi és bizalomépítő feladatokat, valamint kézműves tevékenységek, hangszerkészítés, közös várépítés mellett a „Színezd át fal” festésében is részt vehetnek a helyszínre látogatók.

Közben a színpadon egymást váltják a színes produkciók egészen 15 óráig. A színpadi műsor **Mák Kornél alpolgármester** köszöntőjével indult, aki kiemelte, hogy örül, hogy az országot bejárt Színezd át programja tovább gazdagítja Kecskemét kulturális kínálatát. A fellépők sorát a helyi iskolák színjátszó produkciói nyitották, majd hamarosan **Piros Ildikó színművészt**, az eseménysorozat helyi védnökét üdvözölte a műsorvezető a színpadon, aki elmondta: örömmel vállalta el az esemény védnökségét szülővárosában, és szívesen tett eleget a meghívásnak, hogy itt a helyszínen is kipróbálja a feladatokat a gyerekekkel. Egyúttal tisztelegni is jött szülővárosába, melynek sokat köszönhet.

A nap további programjában a helyi iskolát táncos és énekes produkciói mellett Szirtes Józsefné Ancsa néni interaktív bábprodukcióját is élvezhették a gyerekek. Őt követte a színpadon **Oláh Gergő**, aki **Tintér Gabival** megtanította a Színezd át dalt, és biztatta a gyerekeket, hogy tegyenek a céljaikért és álmaikért.

Kecskemétet megelőzően az országos rendezvénysorozat 9 megyeszékhelyen járt. Az események házigazdái minden városban a polgármesterek voltak, akik örömmel látták vendégül a nemzetiségek együttélését elősegítő programot, és ahogy a pécsi alpolgármester fogalmazott: „A kultúrák együttélése arra tanít bennünket, hogy vagy együtt leszünk sikeresek, vagy egyedül sem.” **Szalay Ferenc szolnoki polgármester** pedig hangsúlyozta: „Büszkék arra, hogy Szolnokon nem együtt *kell* élnie a különféle nemzetiségekkel, hanem természetes módon élnek együtt a kisebbségek a többséggel.”

Minden városban helyi védnökök támogatták a rendezvényt. A helyi védnöki címre olyan neves közéleti személyiségeket, művészeket, sportolókat kért fel **Balog Zoltán miniszter**, akik elért eredményeik vagy alkotó tevékenységük révén példát mutatnak az együttműködésre, az elfogadásra és – hovatartozásuktól függetlenül – vívták ki a társadalom elismerését és tiszteletét. A helyi védnökök között volt például **D.Tóth Kriszta, Szakály György, Vincze Ottó és Görbicz Anita, Sors Tamás, Drávucz Rita, Mikósa Erika, Ráckevei Anna, Demjén Ferenc**, akik saját területükről hozott példákkal erősítették az eseménysorozat üzenetét. Vincze Ottó Győrben elmondta, hogy a sportban is nagyon fontos egymás elfogadása, hisz a csapatsportokban elsőrangú szempont, hogy egy közösségen belül sok különböző emberhogy tudja egymást elfogadni, és egy célért hatékonyan együttműködni. Görbicz Anita hangsúlyozta: „azért is vállaltuk el a védnökséget, mert nemcsak a pályán, de a pályán kívül is példát kell mutatni a gyerekeknek”. Szakály György a nyíregyházi esemény védnöke kiemelte, hogy a táncművészetben is elengedhetetlen a másik elfogadása, a bizalom, a másik tisztelete, hisz e

nélkül egyetlen színpadi előadás sem születhetne meg. Fontosnak tartja, hogy mindig a legjobbat feltételezzük a másiktól, hogy indulatvezérelt válaszok helyett a meggyőzés eszközt válasszuk. Hangsúlyozta még a nevelés fontosságát, ami nemcsak az oktatói munkában valósul meg, és az ilyen rendezvények is elősegítik ezt. Ezzel a gondolattal csengenek össze a Miklósa Erika által elmondottak, aki operaénekesként és amatőr sportolóként is úgy véli, hogy hosszútávra kell tervezni. A magot akkor is el kell hinteni, ha az eredményre vagy a megoldásra hosszabb időt kell várni.

A rendezvények programjaiban számos helyi csapat, rapperek, táncsoportok, zenekarok, labdazsonglőrökés színjátszó csoportok mellett az Élő Hangos Könyvtárban olyan jeles személyiségek osztották meg történeteiket, akik példaként állhatnak a felnövő új generációk elé. **Oláh Gergő** énekes, **Horváth József rákkutató**, roma szakkollégiumok hallgatói, **Szakcsi Lakatos Béla és Kathy Horváth Lajos zenészek**. Mindannyian hangsúlyozták az egyéni célok kitűzése mellett az elszántságot, a tanulás megkerülhetlenségét, valamint a közösség fontosságát, hisz a közösségek inspirációt jelentenek és lehetőséget adnak a hagyományok ápolására és továbbadására.

A tizedik állomásához érkező Színezd át! programot ezúttal is a Somnakaj című etno musical zárja, ugyancsak az Agórában este 19 órakor. A produkcióban olyan jelentős művészek játszanak, mint **Falusi Mariann, Papadimitriu Athina, Szakcsi Lakatos Bél vagy Kathy Horváth Lajos**. **A főszerepet pedig Oláh Gergő oldalán ezúttal Trokán Anna** játssza, aki a kecskeméti előadásban debütál Somnakaj szerepében. Az előadás a turné eddigi helyszínein zajos sikert aratott, a közönség mindenhol állva tapsolva fejeztet ki lelkesedését az előadás végén, így azok sem fognak csalódni, akik ma este ellátogatnak a kecskeméti előadásra.

